

# 令和二年度長崎県漁業の魅力発信YouTube動画コンテスト

【最優秀賞】 1名



MC 綾香

講評

漁師ラッパーMC綾香が臨場感のある漁業の現場の映像とともに耳に残るラップで漁師のかっこよさや魅力を表現してくれました！！YouTube公開審査と審査会ともに1位。動画を通して、MC綾香の「漁師には夢がある」というメッセージが、これから漁師を目指す若者に刺さること間違いなしです！

【優秀賞】 2名



握りのはやし

講評

完成度の高い映像で海や自然の中で働く魅力、漁師のかっこよさ、長崎の水産業の魅力を余すことなく表現していただきました！！YouTube公開審査と審査会いずれにおいても高評価。「長崎の漁業っていいなあ」と思ってもらえる作品です！

藤田 晴大 (県立長崎北陽台高等学校)

講評

昨年に引き続き2年連続の入賞！！工夫しだいで稼げる、自由度が高い漁業の魅力を丁寧に表現していただき、審査会では2位。若手漁師から高い評価を得ました。地域や人によって様々な「働き方」がある漁業の魅力の一例を示してくれました！

【特別賞】 2名



hiroyuki

講評

長崎の漁師は「健康を支える、経済を支える、海を守る」戦士であるというユニークな視点の動画で漁業の魅力を表現していただきました！小さいお子さんでも楽しく見れる作品です。「漁師はヒーローだ。」目から鱗でした！

坂本 栄子

講評

インパクトのある音源とともに、漁業のまち壱岐勝本の漁師さんと魚が次々に登場！コロナに負けなと言わんばかりの勢いで「今日も沖へ出る」漁師と漁業の魅力を表現していただきました！無性に刺身が食べたくなる動画です。

【参加賞】 7名

川口 泰司、県立長崎鶴洋高等学校(平井・廣瀬・山下)、  
扇 海成、県立上五島高等学校、まつナビ4班 (県立松浦  
高等学校2年)、外山 竜也 (順不同)

今年度は動画のクオリティが高く、提出された作品に驚きの連続でした。審査会でも、11本連続で視聴したにも関わらず、「飽きずに見ることができた」「審査が難しい」と全体的に高評価でした。どの作品もそれぞれの魅力があり、順位をつけるのは心苦しいばかりです。コロナ禍においても、様々な工夫を凝らして動画を出品していただいた参加者の方々には、主催者として感謝しかありません。ということで、今年も参加者全員、全ての作品に「賞」を準備することとしました！

①川口泰司  
「山で海を語る男」



⑦県立上五島高等学校  
「上五島のマグロの養殖」



②MC綾香  
【Fishermen have dreams】



⑧まつナビ4班（県立松浦高等学校2年）  
「とらふぐ養殖現場へ高校生が行ってみた」



③坂本栄子  
「漁師は今日も沖に出る」



⑨ hiroyuki  
「漁業戦士フィッシャーズ～ながさきの漁師～」



④県立長崎鶴洋高等学校（平井・廣瀬・山下）  
「漁業研修の思い出」



⑩外山竜也  
「魅せる漁師の魅せる魚と活きの良さ」



⑤扇海成  
「対馬の真珠養殖」



⑪藤田晴大  
「漁師は自由で楽しい仕事」



⑥握りのはやし  
「長崎で、漁師になる」

