

人権かわら版37号

ステンドグラス

編集発行

長崎県人権教育啓発センター
(長崎県人権・同和対策課)

あなたならどんな人物をイメージしますか？

検挙率トップの
交通機動隊
白バイ隊員巡查長私たちは、知らず知らずのうちに、思い込んでいる
のかもしれない。

「アンコンシャス・バイアス」

アンコンシャス・バイアスはみんなの問題

男女共同参画社会を実現するための重要なキーワードのひとつ。

「アンコンシャス・バイアス」 = 無意識の思い込み・偏見○誰もが、無意識に持っている・潜在的に持っているバイアス
(思い込み) のことです。

- ・性別、世代、職種、経歴などから、私たちは、「あの人はこう
いう人だ」思うことはありませんか？本当は、「一人ひとり個
性があって、違うのに・・・」無意識だからこそ、気づかない
ものです。「女は、〇〇だ」「男は、〇〇だ」と決めつけ、思
い込んでいませんか。

出典：内閣府男女共同参画局「共同参画令和3年10月号」

出典：ながさき男女共同参画推進センターだより

皆さんの周りに、社会や文化によってつくられた「男性像や女性像」(ジェンダーによるアンコンシャス・バイアス)はありませんか?あるいは、性別に基づく役割分担意識はありませんか?

【職場において】

- 「お茶出しは女性がやるものだ。」という暗黙のルール
- 「女性がハードな仕事をするのはかわいそう。」という考え
- 男性が育休を取りたいと申し出たときの上司や同僚からの無言の圧力



【家庭において】

- 「子育てはママが頑張って、しっかりして…」という励まし
- 平日の昼間に子どもと公園で遊ぶ男性への「失業したのでは?」という疑い
- 「男は大黒柱なんだから。」「男なんだから家族を養うために稼げ。」という考え

参考:ながさき男女共同参画推進センターだより

「ジェンダー」=社会的・文化的に形成された性別

人間には生まれつきの生物学的性別がある一方で、社会通念や慣習の中には、社会によって作り上げられた「男性像」、「女性像」があり、このような男性、女性の別を「社会的・文化的に形成された性別」(ジェンダー)と言います。

「社会的・文化的に形成された性別」は、それ自体良い、悪いの価値を含むものではなく、国際的にも使われています。

出典:内閣府男女共同参画局HP

世界においても男女格差の問題については、関心が高くなっています。世界経済フォーラムが2021年3月、各国における男女格差を測るジェンダーギャップ指数を発表しました。

ジェンダーギャップ指数(2021)
上位国及び主な国の順位

順位	国名	値	前年値	前年からの順位変動
1	アイスランド	0.892	0.877	-
2	フィンランド	0.861	0.832	1
3	ノルウェー	0.849	0.842	-1
4	ニュージーランド	0.840	0.799	2
5	スウェーデン	0.823	0.820	-1
11	ドイツ	0.796	0.787	-1
16	フランス	0.784	0.781	-1
23	英国	0.775	0.767	-2
24	カナダ	0.772	0.772	-5
30	米国	0.763	0.724	23
63	イタリア	0.721	0.707	13
79	タイ	0.710	0.708	-4
81	ロシア	0.708	0.706	-
87	ベトナム	0.701	0.700	-
101	インドネシア	0.688	0.700	-16
102	韓国	0.687	0.672	6
107	中国	0.682	0.676	-1
119	アンゴラ	0.657	0.660	-1
120	日本	0.656	0.652	1
121	シエラレオネ	0.655	0.668	-10

○ジェンダーギャップ指数(日本の状況)

男女の格差を測る指数で、「経済」「政治」「教育」「健康」の4つの分野のデータから作成され、0が完全不平等、1が完全平等を示しています。2021年の日本の総合スコアは0.656、順位は156か国中120位。先進国の中で最低レベル、アジア諸国の中で韓国や中国、ASEAN諸国より低い結果となりました。各分野における日本のスコアは、次のとおりです。

分野	スコア	昨年のスコア
経済	0.604	0.598
政治	0.061	0.049
教育	0.983	0.983
健康	0.973	0.979

日本は、特に、「経済」及び「政治」における順位が低くなっており、政治分野では、スコアは上がっているものの、順位は下がっています。これは、各国がジェンダー平等に向けた努力を加速している中で、日本が遅れを取っていることを示しています。

出典:内閣府男女共同参画局「共同参画令和3年5月号」

世界経済フォーラムのレポートでは、日本は政治分野において格差が縮小したものの女性の参加割合が低く、国会議員の女性割合は9.9%、大臣の同割合は10%に過ぎないことにより、「政治」のスコアが0.061と低いままであることが述べられています。さらに過去50年間、女性の行政の長は存在していないことも指摘されています。また、経済分野についても、管理職の女性の割合が低いこと(14.7%)、女性の72%が労働力になっている一方パートタイムの職に就いている女性の割合は男性のほぼ2倍であり、女性の平均所得は男性より43.7%低くなっていることが指摘されています。

出典：内閣府男女共同参画局「共同参画令和3年5月号」

県では、「人権教育・啓発基本計画（第3次改訂版）」において、「女性の権利」を重要課題別施策としてのひとつに挙げています。

女性の権利

男女共同参画社会づくり及び女性の活躍推進について、特に女性の権利が尊重される社会づくりの視点からの取組を推進します。

なお、DV（ドメスティック・バイオレンス：配偶者や恋人など親密な関係にある、又はあった者から振られる暴力）については、DVの防止と被害者の保護を図るため、各種の施策を推進します。

- ①男女共同参画社会の実現に向けた啓発・普及の推進
- ②政策・方針決定過程への女性の参画拡大
- ③雇用における女性の権利尊重
- ④女性等に対するあらゆる暴力の根絶

長崎県人権教育・啓発基本計画（第3次改訂版）より

「第4次長崎県男女共同参画基本計画」（令和3年3月）では、本県の男女共同参画社会づくりに向けた取組の実効性を高め、女性が能力を十分に発揮できる社会づくりを進めるため、男女共同参画並びに女性活躍の推進を目指しています。

第4次長崎県男女共同参画基本計画～ながさき“輝き”プラン2025～

「本県を取り巻く社会情勢の現状・課題」及び「今後取り組むべき施策の視点」を踏まえ、この計画が目指すべき姿を「男女が性別にかかわらず、個性と能力を発揮できる社会」と定めます。

この目指すべき姿の実現に向けて、以下の4つの基本目標を掲げ、各種施策を展開します。

<目指すべき姿>

男女が性別にかかわらず、個性と能力を発揮できる社会

<基本目標>

<基本目標Ⅰ>

あらゆる分野
における
女性の参画拡大

<基本目標Ⅱ>

誰もが能力を発揮し、
多様な働き方ができる
環境づくり

<基本目標Ⅲ>

安全・安心な
暮らしの実現

<基本目標Ⅳ>

推進体制の
整備・強化

誰もが持っている「自分の中にあるアンコンシャス・バイアス」に気づき、それにとられることなく、自分の個性と能力を発揮できるような社会を目指していきましょう。

県人権教育・啓発センターだより

来て、見て、読んで、学ぼう！

ライブラリーコーナー

◎センターのご利用方法

- 利用できる時間/午前9時から午後5時まで
- 休館日/祝日及び振替休日と年末年始
(12月29日から1月3日まで)

○図書・ビデオなどの閲覧・貸出し(無料)

- ・県内在住の方または県内に通勤・通学されている方からの申込みにより貸出しを行います。
 - ・貸出数は、1回につき図書8冊以内、ビデオ(DVD)は5本以内です。また、貸出期間は、2週間以内となっています。
- お気軽にご利用ください。

注1：最大貸出数は、人権教育啓発センターと男女共同参画推進センターが所有する図書・ビデオ(DVD)を合わせた数です。

注2：ビデオ(DVD)は宅配での貸出しが可能です。(送料は利用者負担)

- 人権教育啓発センターのホームページでは、図書・ビデオ(DVD)の検索や申込様式のダウンロードができます。

長崎県 人権 図書・ビデオ 検索

<https://www.pref.nagasaki.jp/bunrui/kurashi-kankyo/jinkenkeihatsu/toshovideo-jinken/>



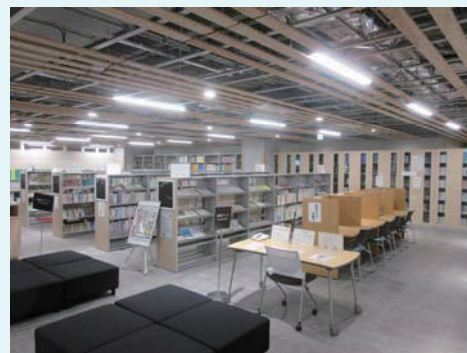
「人権教育啓発センター」と「男女共同参画推進センター」が所有する図書・ビデオ(DVD)を展示しています。

○1階協働エリア及び会議室等の貸出し(無料)

- (1)人権に関する団体やグループの会議、研修などに利用できます。

※利用される場合は事前に当センターへお電話ください。(120日前から予約可能)

- (2)「1階協働エリア」は、センター休館日以外は貸出しができます。
- (3)「会議室」の貸出しは、センター開館日の土曜、日曜に限ります。



1階行政資料閲覧エリア

長崎県人権教育啓発センター (県人権・同和対策課内)

〒850-8570

長崎市尾上町3-1 県庁内

TEL 095-826-2585 FAX 095-826-4874

開館：平日、土曜、日曜(午前9時～午後5時まで)

休館：祝日、振替休日、年末年始

長崎県人権・同和対策課 検索

