

「長崎デザインアワード 2017」選定結果

【開催目的】

長崎県内で企画、開発された商品の中から優れたデザインを選定・表彰し、県内企業のデザイン開発意欲やデザイン力の向上に寄与することを目的として開催。

【選定委員】(50音順) (※委員長は選定会時に選出)

委員長 山村 真一 (株)コボ 代表取締役社長 [プロダクトデザイナー]
委員 かねこしんぞう (株)インデックスプラス 代表取締役 [デザインディレクター]
下川 一哉 (株)意と匠研究所 代表 [デザインプロデューサー]
塚本 カナエ Kanaé Design Labo 代表 [プロダクトデザイナー]
福岡 南央子 (株)ウーレン 代表 [グラフィックデザイナー]

【募集対象】

長崎県内で企画・開発された商品の内、反復生産が可能なもので、平成28年7月30日から平成29年7月31日までの間に商品化し、販売されているもの。(但し平成28年7月30日以前に商品化されたものでも、上記期間内にデザインを改良し商品化されたものは対象。)

【応募資格】

県内に事業所を置く企業、団体、個人。

【応募総数】

137点 (72企業)

【選定結果】

大賞	1点	
金賞	1点	
銀賞	1点	
銅賞	1点	
長崎賞	3点	
奨励賞	5点	
選定委員特別賞	5点	
入賞	計 17点	
入選	23点	合計 40点

○入賞一覧

賞名	受賞者	事業所	タイトル	所在地
大賞	いわさき ひろたか 岩崎 大貴	かぶしきがいしゃいわさき しき 株式会社岩崎紙器	い な ん あける ぶろじえくと enough (AKERUPROJECT)	波 佐 見 町
金賞	えぞえ のりゆき 江添 典幸	ちょこれーとほうすかぶしきがいしゃ チョコレートハウス株式会社	か か おでんらいしょ 加加阿伝来所	長 崎 市
銀賞	きのした ひろあき 木下 博昭	ゆうげんがいしゃきくしょうとうき 有限会社菊 祥 陶器	ほわいと ろーたす White Lotus	川 棚 町
銅賞	あらや たけし 新谷 武	とおめ ふおれすと あるちざん TOME FOREST ARTISAN すみやきっかす SUMIYAKICKASS	すみぐっす ほんもの スミヤキッカス 炭GOODS (本物) もくだん すみ おこし すみ の 木炭 / SUMI OKOSHI / SUMI ばっく BAG-1)	東 彼 杵 町
長崎賞	まつもと のりゆき 松本 信幸	ほっふ ホップ	ながさきのねこおま nagasaki-no neco 尾曲がり	長 崎 市
長崎賞	なかむら だいすけ 中村 大輔	はくさんとうきかぶしきがいしゃ 白山陶器株式会社	とろわ トロワ	波 佐 見 町
長崎賞	みなみ しんたろう 南 慎太郎	かぶしきがいしゃ とらや 株式会社 虎屋	きん すいぎょうざ きん すいぎょうざ ゆすこしょうあじ 金の水餃子・金の水餃子柚子胡椒味	新 上 五 島 町
奨励賞	ながさきろうそく ながさき 長崎蝋燭・長崎 せんこうせいさくちーむ 線香製作チーム	かぶしきがいしゃ の だ ぶ いちしょうてん 株式会社野田武一商店	ながさきろうそく ながさきせんこう 長崎蝋燭・長崎線香	波 佐 見 町
奨励賞	のうえん たかしま農園 す た っ ぶ いちどう スタッフ一同	さきながかいりつかぶしきがいしゃ 崎永海運株式会社 だかしま と ま と しぎょうぶ 高島トマト事業部	おとな とまとかれー 大人のトマトカレー	長 崎 市
奨励賞	えぞえ のりゆき 江添 典幸	ちょこれーとほうすかぶしきがいしゃ チョコレートハウス株式会社	ちょこれーといちば チョコレート市場	長 崎 市
奨励賞	たけむら ひろあき 武村 博昭	かぶしきがいしゃ りざえもん 株式会社 利左工門	くろしのぎ くろしのぎ 玄鑄 (KUROSHINOGI) シリーズ	波 佐 見 町
奨励賞	やまざき かすお 山崎 一雄	かぶしきがいしゃ しーす 株式会社 シーズ	しゃさいようざい ほじそうち 車載用座位保持装置 きゃろっとずりーえつくすえる 「キャロット3 X L」	諫 早 市
選定委員特別賞 かねこしんぞう賞	こだか ひでかつ 小高 秀克	しまうま しまうま商会	ちょこきなびい	小 値 賀 町
選定委員特別賞 下川一哉賞	ふくだ まさき 福田 雅樹	ゆうげんがいしゃしょうほうかま 有限会社 翔 芳齋	らびすらすり ぶるー lapislazuli blue シリーズ	波 佐 見 町
選定委員特別賞 塚本カナエ賞	あひる ひろし 阿比留 宏	かぶしきがいしゃにほんりこういがくけんきゅうしょ 株式会社日本理工医学研究所	に お い やー ニオイヤー	佐 世 保 市
選定委員特別賞 福岡南央子賞	たなか のぶこ 田中 信子	びようしつくれお ごとうかのん 美容室Creo 五島カノン	かみごとうかのん ますきんぐてーぶ 上五島カノン マスキングテープ	新 上 五 島 町
選定委員特別賞 山村真一賞	いしまる てつろう 石丸 徹郎	かぶしきがいしゃ あんどベーしっく 株式会社 and.basic	は ん も っ く ハンモック	佐 世 保 市

【審査講評】

●総 評

やまむら しんいち
選定委員長 山村 真一

今回で7回目の「長崎デザインアワード 2017」は、72社の企業から137点という多数の応募があった。また、前年度以上に長崎らしい多様な分野からの応募となっていた。これは、古来より世界から多くの文化を受け入れてきた長崎ならではの多様性によるものであり、まさしく長崎ブランドの原点とも云えるのではないだろうか。今回の受賞商品を見ても、インテリア用品から食品のパッケージ、アウトドア用品、陶磁器等、多様な分野の新しい提案型の商品が選ばれているのも、長崎県らしい他県のアワードには見られない特長であった。これからの社会の価値観の流れは、大量生産、大量消費型から、個性的で多様化した新しいライフスタイル型に変化しつつあり、長崎デザインアワードの商品も、今後、提案性の高い市場展開がより強く求められる時代には、新たなマーケットを創造していくことが、さらに重要なポイントとなっていくであろう。

い な ん あ け る ぶ る じ え く と か ぶ し き が い し ゃ い わ き し き
●大 賞：enough (AKERUPROJECT) (株式会社岩崎紙器)

つかもと かなえ
講評：選定委員 塚本 カナエ

全員一致の大賞である。紙器屋のジレンマをきれいに昇華した商品である。紙の加工を知り尽くしているからこそできるミニマムなデザインと加工で、美しい魅力ある製品に仕上げている点が評価ポイントである。個装箱も最小限の加工で、それが格好よく収まっている。快挙である。



●金 賞：^{か か お で ん ら い じ ょ}加加阿伝来所 ^{ち ょ こ れ ー と は う す か ぶ し き が い し ゃ}(チョコレートハウス株式会社)

講評：^{ふ く お か な お こ}選定委員 福岡 南央子

観光客としてお土産で買いたいのはこういうパッケージ。出島の図版の箱を拝見してまずそう感じた。その地域の資産（美しいもの、特色のあるもの）をきちんと見極めて活かすことが、お土産デザインのひとつのポイントだと思う。



●銀 賞：White Lotus ほわいと ろーたす (有限会社菊 祥 陶器) ゆうげんがいしゃきくしょうとうき

講評：選定委員 しもかわ かすや 下川 一哉

白いマットな磁肌が、有機的なフォルムに映える不定形の皿は極めてモダンな印象を与える。この皿にどんな料理をどう盛り付けるか？ 料理人に創造力を求める食器でもある。細い高台に磁石が装着されているので、鉄製のプレートとともに使えば、優雅なたたずまいと安定性を両立できる。



す み や き っ か す す み く っ す ほ ん も の も く た ん す み お こ し す み ば っ く - 1
●銅 賞：スミヤキッカス 炭GOODS（本物の木炭/SUMI OKOSHI/SUMI BAG-1）
と お め ぶ お れ す と あ る ち ざ ん す み や き っ か す
(TOME FOREST ARTISAN SUMIYAKICKASS)

やまむら しんいち

講評：選定委員 山村 真一

0.6mmの3枚の四角いステンレスパネルと、1枚の三角形のステンレスパネルからなるシンプルな携帯アウトドア用組立型のコンロである。簡単な操作で組み立てられたアウトドア用コンロはインテリアに於いてもエクステリアに於いても、多様な用途への利用性に富んでいる。また、使われる炭や携帯用のバッグもオシャレにデザインされ、そのシンプルにデザインされたコンパクト性は、非常時から日常使いまでのカジュアルで楽しい演出が工夫されているところが高く評価された。

